Français, langue d'enseignement, 1re secondaire, 132308,
Mathieu Delisle (121), Fanny Demers (101, 102, 103) et Isabelle Dubuc (180)

| **Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)[1]**<br>Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français. | | |
|---|---|---|
| **Étape 1(20%)** | **Étape 2(20%)** | **Étape 3(60%)** |
| **Lecture :** L'élève fera la lecture d'un minimum de 5 œuvres au cours de l'année. | | |
| **Lecture** :<br>• Lecture de deux romans;<br>• Recourir à des stratégies de lecture et aux notions littéraires en lien avec le texte narratif (schéma narratif, personnages, éléments spatiotemporels);<br>**Écriture** :<br>• Justificatif (ARP), réponses précises;<br>• Rédiger des textes narratifs partiels;<br>• Protocole d'autocorrection.<br>**Grammaire :**<br>• Phrase de base;<br>• Constituants de la phrase;<br>• Manipulations syntaxiques. | **Lecture** :<br>• Recourir à des stratégies de lecture et aux notions en lien avec le texte descriptif (organisation en aspects, idée principale, etc.);<br>• Organisateurs textuels, procédés descriptifs.<br>**Écriture** :<br>• Rédiger des textes variés dont la séquence principale est descriptive;<br>• Description du personnage;<br>• Protocole d'autocorrection.<br>**Oral :**<br>• *Écoute* : Visionner un film et un documentaire, une présentation liée aux thématiques de l'étape (avec questionnaire);<br>• *Production* : Narratif : Raconter, intonation, respecter le schéma.<br>**Grammaire** :<br>• Classes et groupes de mots;<br>• Fonctions syntaxiques. | **Lecture** :<br>• Lecture de deux romans et de BD;<br>• Recourir à des stratégies de lecture et aux notions littéraires en lien avec le texte narratif (schéma narratif, personnages, éléments spatiotemporels);<br>• Recourir à des stratégies de lecture et aux notions en lien avec le texte descriptif (organisation en aspects, idée principale, etc.);<br>• Explorer la poésie.<br>**Écriture** :<br>• Écrire des textes variés descriptifs;<br>• Protocole d'autocorrection;<br>• Poésie.<br>**Oral** :<br>• *Production* : Volume, prononciation, précision, respect du schéma, s'adapter à l'auditoire;<br>•*Écoute* : Visionner un film (avec questionnaire) lié à la thématique de l'étape.<br>**Grammaire** :<br>• Ponctuation;<br>• Phrases subordonnées (qui, où);<br>• Juxtaposition et coordination<br>• Conjugaisons. |

| **Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)** | **Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières** |
|---|---|
| ● Inspiration de cahiers d'exercices et le cahier Dans ma valise (pour certains groupes)<br>● Récit et vidéos d'information ou de mise en situation (en ligne)<br>● Photocopie, cahier de notes de cours<br>● Cahier Missions (pour certains groupes) | Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe. |
| **Devoirs et leçons** | **Récupération et enrichissement** |
| Au besoin selon le jugement de l'enseignant(e). | • Récupération : Au moins 40 minutes par cycle de 9 jours par enseignant<br>• Enrichissement CE1: Intégration de matières, lexique<br>• Enrichissement groupes Zénith: Sortie au théâtre |

**Note aux parents:** L'enseignant(e) peut changer cette planification durant l'année scolaire pour s'adapter aux élèves.

[1] Référence : document sur la progression des apprentissages.

| Français, langue d'enseignement, 1re secondaire, 132308<br><br>Compétences développées par l'élève | |
|---|---|
| **Lire (40 %)** | L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant. |
| **Écrire (40 %)** | L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant. |
| **Communiquer (20 %)** | L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de l'enseignant. |

| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **1re étape (20 %)<br>Du 31 août au 4 novembre** | | **2e étape (20 %)<br>Du 5 novembre au 29 janvier** | | **3e étape (60 %)<br>Du 1er février au 22 juin** | | |
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MEES / CSS[2]** | **Résultat inscrit au bulletin?** |
| **En lecture:**<br>● Examen sur le roman;<br>● Travaux et examens de lecture;<br>● Situation d'évaluation finale. | **Oui** | **En lecture:**<br>● Lecture de textes variés. | **Non**<br>Cette compétence fait l'objet d'apprentissages, mais elle n'est pas évaluée. | **En lecture:**<br>● Examen sur les romans;<br>● Examen de mi-étape;<br>● Situation d'évaluation finale. | **Oui (CSS)** | **Oui** |
| **En écriture:**<br>● Situations d'écriture variées. | **Non**<br>Cette compétence fait l'objet d'apprentissages, mais elle n'est pas évaluée. | **En écriture:**<br>● Situations d'écriture variées;<br>● Situation d'évaluation finale. | **Oui** | **En écriture:**<br>● Situations d'écriture variées;<br>● Dictées et/ou tests de grammaire;<br>● Situation d'évaluation finale. | **Oui** | **Oui** |
| **En communication orale:**<br>● Prises de parole individuelles;<br>● Visionnement de vidéo. | **Non**<br>Cette compétence fait l'objet d'apprentissages, mais elle n'est pas évaluée. | **En communication orale:**<br>● Exposés oraux variés;<br>● Écoute de livre audio et d'un film avec questionnaire. | **Oui** | **En communication orale:**<br>● Exposés oraux variés;<br>● Écoute d'un film avec questionnaire. | **Oui** | **Oui** |

[2] MEES: ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur CSS: centre de services scolaire