

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éducation physique et à la santé

Étape 1	Étape 2	Étape 3
- L'élève devra apprendre, à travers une séance d'entraînement de course d'endurance (type cross-country de 2km), comment optimiser sa performance en fonction de son potentiel. Ainsi, il devra effectuer une routine d'échauffement et gérer sa course afin de bien progresser. - En lien avec le développement de l'endurance cardio-vasculaire, plusieurs APS (activités physiques et sportives) collectives seront proposées au groupe.	- L'élève pourra mieux apprécier sa condition physique générale en subissant des tests pour mieux évaluer celle-ci. Ces tests ont comme objectif de permettre à chaque personne de prendre conscience de leur état de santé au moment présent tout en responsabilisant l'élève vis-à-vis son corps. - Dans un contexte hivernal, l'élève apprendra à mieux pratiquer et apprécier des APS qui lui seront suggérées.	- En contraste avec l'étape 1, l'élève apprendra la notion des différents systèmes d'énergie avec la pratique de quelques épreuves de courses (sprint de 100m et 400m). - Plusieurs APS individuelles seront proposées afin d'élargir l'intérêt de chacun. - Des APS collectives en lien avec la température seront au programme. Ceci s'inscrit dans un courant où l'on souhaite que l'élève décide de son gré à demeurer actif et ce, même à l'extérieur du contexte scolaire. Ainsi, il adoptera de meilleures habitudes de vie.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Sains et Actifs (Éducation Physique et à la santé) : Atelier de sensibilisation Programme Gym en Forme du Sport Étudiant Carnet du coureur	L'élève qui se présente au gymnase doit avoir une tenue sportive adéquate (t-shirt et pantalon / short de sport) de même qu'une paire d'espadrilles de course. La participation pour tous est <u>obligatoire</u>. L'inactivité à n'importe quelle activité nécessite un motif valable. (Papier du médecin, thérapeute sportif, physiothérapeute)
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Poursuivre une pratique régulière d'APS à l'extérieur de l'école Fiche santé	Activités sportives du midi : Tous les jours aux deux gymnases (160 et 215) de l'école entre 12h15 et 13h. Une grande variété d'APS est offerte aux élèves. Activités parascolaires : Consulter la programmation 2020-2021 des Titans de St-Georges (Athlétisme, basketball, cross-country, flag-football, soccer, volleyball...)

Éducation physique et à la santé, 3^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève sélectionne des actions et des enchaînements qui répondent aux contraintes de l'environnement physique. Il exécute les actions motrices et les enchaînements planifiés selon les techniques appropriées. Il démontre son efficacité motrice en tenant compte d'un nombre élevé de contraintes, en assurant une continuité dans ses actions ou ses enchaînements et en ajustant la direction et le rythme d'exécution selon le but visé. Il peut discerner les règles de sécurité qui s'imposent et les appliquer de façon rigoureuse. À l'aide d'informations variées issues de l'analyse de ses réussites et de ses difficultés, il est en mesure de faire un bilan de sa démarche, d'apprécier ses résultats et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève est en mesure de concevoir, avec son ou ses partenaires, un plan d'action qui comporte des stratégies conformes aux principes d'action et aux rôles à jouer. Il tient compte des exigences relatives à la situation. Son efficacité motrice se manifeste par un contrôle accru de ses exécutions et par l'ajustement continu des actions et des tactiques, selon la stratégie planifiée et les aspects imprévisibles de l'activité. Il discerne les règles de sécurité et les applique de façon rigoureuse et fait preuve d'un esprit sportif en tout temps. Selon les réussites qu'il a obtenues et les difficultés auxquelles il a fait face, il est en mesure de faire un bilan de sa prestation et de celle de ses partenaires, et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	Au cours de l'année, l'élève élabore des plans de pratique régulière d'activités physiques et d'amélioration ou de maintien de saines habitudes de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Il évalue sa démarche, ses plans, ses résultats, l'atteinte de ses objectifs et dégage les apprentissages réalisés.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20%) Du 29 août au 3 novembre		2^e étape (20 %) Du 6 novembre au 2 février		3^e étape (60 %) Du 5 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : - Course d'endurance de 2km (cross-country) - conditionnement physique Pratique d'une activité physique d'intensité modérée d'une durée pouvant varier en fonction du potentiel individuel. Apprendre et connaître certains principes d'entraînement.	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : - Soccer - Volleyball - Activités hivernales - Évaluation de la CP Déterminer l'état de santé de l'élève à l'aide du portfolio (habitudes de vie) et les tests d'évaluation de la CP. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes.	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'évaluation en : - Badminton (en double) - Basketball - Kinball / Tchouk-ball - Athlétisme Apprendre à élaborer différentes formes de stratégie collective en lien avec les APS qui sont pratiquées. Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée de 20 à 30 minutes.	Non	Oui C1 + C2 + C3

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Anglais, langue seconde avancé plus, 3e secondaire, AL3GE4

Enseignant.e.s: Laura Card

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'activités : aucun Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.	Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Devoirs facultatifs : - lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; - écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; - écouter des films en anglais ; - écouter des chansons en anglais ; - visiter des sites internet en anglais.	Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (34 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (33 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (33 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Art dramatique, 3^e secondaire
Enseignante : Sonia Pigeon

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en art dramatique.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
À travers différents projets, les élèves travaillent : ✓ Le personnage (Caractère, voix, posture, rythme) ✓ La création d'histoire (Revirements, péripéties) ✓ L'espace (Décors, mise en place, ouverture sur le public) ✓ Utilisation de l'équipement technique de scène ✓ Découverte d'œuvres de maîtres ✓ Improvisation	À travers différents projets, les élèves travaillent : ✓ L'apprentissage d'un texte dans le but de le présenter devant public ✓ La mise en scène ✓ Découverte d'œuvres de maîtres ✓ Création de court métrage et utilisation de matériel cinématographique ✓ Improvisation	À travers différents projets, les élèves travaillent : ✓ Écriture de texte de théâtre ✓ Mise en scène, création de personnage et représentation devant public ✓ Découverte d'œuvre de maîtres ✓ Improvisation ✓ Jeu masqué avec les personnages de la Commedia Dell'arte

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
- Des textes photocopiés seront distribués aux élèves. - Film, court métrage ou documentaire suggéré. - Références à des sites virtuels, comme par exemple : Dramaction, ONF, Récit, etc.	L'art dramatique en 3 ^{ième} secondaire vise la performance d'acteur. Une implication en ce sens est essentielle à la réussite du cours.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Les élèves auront à quelques moments dans l'année l'obligation de travailler à la maison sur la rédaction de textes, sur l'apprentissage de texte et sur la lecture de pièces de théâtre. Bien que ce ne soit pas prescrit pour le cours, il est fortement recommandé de commencer dès maintenant à fréquenter les théâtres pour voir ce qui se fait. N'hésitez pas à planifier une sortie familiale pour faire découvrir ce médium.	Des récupérations sont offertes tout au long de l'année. Les récupérations sont offertes sur demande ou obligatoire avec certaines équipes.

Art dramatique, 3ième secondaire	
Compétences développées par l'élève	
Créer des séquences dramatiques	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève exploite des propositions de création variées au moyen de l'improvisation et de l'écriture dramatique. Il explore des éléments de théâtralité. Il travaille en interaction avec les autres et parfois seul. Il ébauche, au moyen de l'improvisation, des situations dramatiques axées sur le dialogue en y insérant des indices de temps ou d'espace. Il met à l'essai différentes façons d'organiser le contenu de la création.
Interpréter des séquences dramatiques (70%)	Avec l'aide de l'enseignant, l'élève s'approprie le contenu dramatique de l'œuvre. Il exploite des éléments du langage dramatique et de techniques. Il s'approprie le caractère expressif de l'œuvre. Il fait des enchaînements par section en mémorisant le texte et les déplacements. Il apprend à respecter les conventions relatives au jeu dramatique.
Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	L'élève analyse une œuvre ou un extrait d'œuvre. Dans l'œuvre, il relève des éléments du jeu dramatique pour la construction du personnage (attitude, gestuelle, démarche, registre, accent, etc.) et des aspects de la mise en scène. Il utilise le vocabulaire disciplinaire selon la terminologie prescrite dans le programme.
Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) 29 août 2023 au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) 6 novembre 2023 au 2 février 2024		3 ^e étape (60 %) 5 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'évaluation et d'apprentissage	Non	Situation d'évaluation et d'apprentissage	Oui	Situation d'évaluation et d'apprentissage	Non	Oui
Situation d'évaluation		Situation d'évaluation		Situation d'évaluation		
Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		
		Présentation devant public				
		Création d'un court métrage				

Arts plastiques, 3e secondaire, 168-302
Enseignante : Jasmine Anna Rodrigue

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en arts plastiques.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Projets diverses : Dessins, peintures, collages, photos et vidéos. Gestes transformateurs : tracer, découper, déchirer, coller des formes en aplat colorier, appliquer un pigment coloré, photographier, numériser. Matériaux : crayons, colle, carton, pastel gras, papier de soie. Outils : ciseaux, estompe, couteau à lame rétractable, pinceaux, caméra numérique, crayon numérique, tablette graphique. Répertoire visuel et repères culturels : Champs de l'Histoire de l'Art variés.	Projets diverses : Dessins, peintures, collages, photos et vidéos. Gestes transformateurs : tracer à main levée, peinture, tracer à main levée, appliquer un pigment coloré en aplat, à la tache et au trait, assembler des volumes, photographier, numériser. Matériaux : crayons, carton, peinture (gouache en pastilles), transparents. Outils : ciseaux, pinceaux, caméra numérique, crayon numérique, tablette graphique. Répertoire visuel et repères culturels : Champs de l'Histoire de l'Art variés.	Projets diverses : Dessins, peintures, collages, modelage, photos et vidéos. Gestes transformateurs : tracer à main levée, modeler, coller des formes en relief sur un support, modelage, agencer et équilibrer des volumes, photographier, numériser. Matériaux : crayons, peinture, carton, argile, colle. Outils : ciseaux, pinces, couteau à lame rétractable, pinceaux, caméra numérique, crayon numérique, tablette graphique. Répertoire visuel et repères culturels : Champs de l'histoire de l'Art variés.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Carnet de traces Films sur l'Art Des diaporamas Les sites des grands musées du monde	Travail en atelier individuel ou en équipe Recourir à la centration pour alimenter son imaginaire et faire naître des images intérieures Recourir à des solutions de dépannage lors d'incident de parcours ou d'une difficulté technique Recourir à des points de référence objectifs et subjectifs pour personnaliser son interprétation d'une réalisation plastique. Au besoin, les cours peuvent se donner dans le local informatique.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Au besoin, l'élève pourrait compléter/développer un projet à la maison	L'élève est invité à venir finir son travail ou pour demander de l'aide supplémentaire de la part de l'enseignante lors des récupérations du midi.

Arts plastiques, 3e secondaire, 168-302

Compétences développées par l'élève

Créer des images personnelles	L'élève exploite des propositions de création variées. Il transforme la matière en faisant appel à la mémoire, à l'observation et à l'invention. Il crée ses images avec des matériaux traditionnels ou numériques. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs. Il utilise le vocabulaire disciplinaire.
Créer des images médiatiques (70 %)	L'élève exploite des propositions de créations médiatiques en tenant compte de la fonction du message (informer, persuader, divertir). Il apprend à tenir compte des codes visuels pour augmenter l'efficacité du message. Il fait l'essai de différents gestes transformateurs. Il utilise une variété d'éléments du langage plastique en fonction du message visuel et des destinataires.
Apprécier des images (30 %)	L'élève prend contact avec un répertoire visuel varié. Il compare ses pistes d'observation avec celles de ses pairs. Il communique son appréciation verbalement ou par écrit. Il relève les éléments représentés dans des œuvres (ex : portrait, autoportrait, paysage, nature morte, scène) qui proviennent de différents mouvements et de diverses périodes artistiques.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
Selon les projets proposés: - Exercices - Croquis - Production de création - Appréciation et autoévaluation	Non	Selon les projets proposés: - Exercices - Croquis - Production de création - Appréciation et autoévaluation	Oui	Selon les projets proposés: - Exercices - Croquis - Production de création - Appréciation et autoévaluation	Non	Oui

¹ MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
CS : commission scolaire

--	--	--	--	--	--	--

Éthique et culture religieuse, 3^e secondaire

Enseignants : Alexandre Émond Bélisle

Connaissances abordées durant l'année		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.		
Étape 1 (Septembre-Octobre)	Étape 2 (Novembre-Janvier)	Étape 3 (Février-Juin)
Réfléchir sur des questions éthiques - La tolérance - L'avenir de l'humanité - La justice - L'ambivalence de l'être humain Compréhension du phénomène religieux - Des religions au fil du temps - Des questions existentielles - L'expérience religieuse - Les références religieuses dans les arts et dans la culture Pratiquer le dialogue - Des formes du dialogue et des conditions favorables - Des moyens pour élaborer un point de vue - Des moyens pour interroger un point de vue	Réfléchir sur des questions éthiques - La tolérance - L'avenir de l'humanité - La justice - L'ambivalence de l'être humain Compréhension du phénomène religieux - Des religions au fil du temps - Des questions existentielles - L'expérience religieuse - Les références religieuses dans les arts et dans la culture Pratiquer le dialogue - Des formes du dialogue et des conditions favorables - Des moyens pour élaborer un point de vue - Des moyens pour interroger un point de vue	Réfléchir sur des questions éthiques - La tolérance - L'avenir de l'humanité - La justice - L'ambivalence de l'être humain Compréhension du phénomène religieux - Des religions au fil du temps - Des questions existentielles - L'expérience religieuse - Les références religieuses dans les arts et dans la culture Pratiquer le dialogue - Des formes du dialogue et des conditions favorables - Des moyens pour élaborer un point de vue - Des moyens pour interroger un point de vue

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
- Agenda - Photocopie - Cartable - Cahier de notes de cours - Feuille mobile	- Présentations magistrales - Activité en classe - Travail collaboratif - Travail par projets
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Activités fournies en classe	Récupération XX minutes par cycle

Éthique et culture religieuse, 3^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issues du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.
Pratiquer le dialogue	Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde. Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants, dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présentés au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août 2023 au 03 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Du 06 novembre 2023 au 02 février 2024		3 ^e étape (60 %) Du 05 février 2024 au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluations : • Exercice en classe, • Examen et test, • Projet • Pratique du dialogue, • Etc.	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluations : • Exercice en classe, • Examen et test, • Projet • Pratique du dialogue, • Etc.	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluations : • Exercice en classe, • Examen et test, • Projet • Pratique du dialogue, • Etc.	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.

Anglais, langue seconde (**Avancé**) 3e secondaire, AE3GE4

Enseignant.e.s: Kaliopi Seferiadis

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'activités : Heading up 1 Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.	Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Devoirs facultatifs : - lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; - écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; - écouter des films en anglais ; - écouter des chansons en anglais ; - visiter des sites internet en anglais.	Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (34 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (33 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (33 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Anglais, langue seconde (base) 3e secondaire, AG3GE4

Enseignant.e.s: Kaliopi Seferiadis

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages	Communiquer oralement : - Participation active aux interactions orales - Présentations orales Comprendre des textes : - Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) Écrire des textes : - Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. * Référence : Progression des apprentissages

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'activités : Next level 3 Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.	Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Devoirs facultatifs : - lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; - écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; - écouter des films en anglais ; - écouter des chansons en anglais ; - visiter des sites internet en anglais.	Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (34 %)	L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Comprendre des textes lus et entendus (33 %)	L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.
Écrire des textes (33 %)	L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révise et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc. Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Français, langue d'enseignement, 3^e secondaire, 132308
Enseignants : Manon Rousselle, Anne-Marie Vinot et Caroline Lamy

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise) Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Lecture : Le texte courant (le texte descriptif et le texte explicatif) Écriture : Le texte courant (le texte explicatif) Communication orale : Écoute de documentaires et explication d'un phénomène Grammaire : Les classes et les groupes de mots. La phrase de base; Les types et les formes de la phrases; la jonction des phrases (rapport cause/conséquence)	Lecture : Le texte narratif (conte, légende et mythe) Écriture : Le texte narratif (conte, légende et mythe) Communication orale : Écoute d'un conte et présentation animée d'un conte Grammaire : La ponctuation (la virgule et ponctuation du dialogue); la cohérence (concordance du temps des verbes, reprise de l'information); les accords grammaticaux, la conjugaison;	Lecture : Le texte poétique (chanson), le texte courant (descriptif et explicatif) et le narratif Écriture : Le texte courant (descriptif et explicatif) et le texte narratif (la poésie) Communication orale : Écoute de documentaires et présentation sur la poésie Grammaire : La phrase à construction particulière; la jonction des phrases : coordination, juxtaposition et subordination (relative, complétive et complément de phrase)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'exercices : MAG, éditions Erpi Lecture de cinq romans: Harold et Maude, La balle est dans ton camp, L'étrange cas du Dr Jekyll et M. Hyde, La route de Chlifa, Mon ami Frédéric, Histoire d'une mouette et du chat qui lui apprit à voler, La cagoule, Hò, Entre chiens et loups, Le bizarre incident du chien pendant la nuit ,Le garçon au pyjama rayé, Une sonate pour Rudy, Et mon tout est un homme, Les apprentis fantômes et Cherub.	Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, notes de cours, enseignement coopératif, travail d'équipe, etc.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
À la discrétion de l'enseignant(e), selon les besoins.	Deux midis par cycle

Français, langue d'enseignement, 3^e secondaire, 132308 Compétences développées par l'élève	
Lire (40 %)	L'élève comprend des textes comportant quelques ambiguïtés, un vocabulaire plus complexe et dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés des textes et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille

	de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (40 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire de plus en plus éloigné à propos d'un sujet moins connu. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages du premier cycle et de l'année en cours.
Communiquer (20 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe et défend une idée seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 31 août au 3 novembre		2^e étape (20 %) Du 6 novembre au 2 février		3^e étape (60 %) Du 21 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuve obligatoire MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Lecture et analyse des romans (cercle de lecture, journal dialogué, adaptation cinématographique, affiche publicitaire, débat, conférence de presse, critique littéraire, stratégies de lecture littéraire, etc.)	Oui	En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Lecture et analyse des romans (cercle de lecture, journal dialogué, adaptation cinématographique, affiche publicitaire, débat, conférence de presse, critique littéraire, stratégies de lecture littéraire, etc.)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En lecture : Situations d'apprentissage et d'évaluation variées Lecture et analyse des romans (cercle de lecture, journal dialogué, adaptation cinématographique, affiche publicitaire, débat, conférence de presse, critique littéraire, stratégies de lecture littéraire, etc.)	Non	Oui
En écriture : Analyse de la phrase Tests de conjugaison Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : Analyse de la phrase Tests de conjugaison Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En écriture : Analyse de la phrase Tests de conjugaison Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale : Lecture expressive d'un conte Compréhension orale d'un conte Écoute de documentaire et prise de parole dans différents contextes	Oui	En communication orale : Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes Présentation orale d'un phénomène naturel ou biologique Projet poésie	Non	Oui

Histoire du Québec et du Canada, 3^e secondaire, 085304

Enseignants : Nicolas Allard, Sébastien Bérard et Jose Rafael Echeverria

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)						
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en histoire.						
Étape 1		Étape 2		Étape 3		
L'expérience des autochtones et le projet de colonie (des origines à 1608)		L'évolution de la société coloniale sous l'autorité de la métropole française (1608-1760)		La Conquête et le changement d'empire (1760-1791) Les revendications et les luttes nationales (1791-1840)		
Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)			Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières			
Cahiers d'exercices : Parcours - Histoire du Québec et du Canada des origines à 1840 Éditions CEC Notes de cours			Évaluations variées en classe Examen à la fin de chaque module Cours théoriques Exercices Documentaires			
Devoirs et leçons						
Lectures et exercices Après chaque cours, l'élève doit relire et étudier ses notes de cours						
Histoire du Québec et du Canada, 3 ^e secondaire						
Compétences développées par l'élève						
Interroger les réalités sociales dans une perspective historique		L'élève acquiert des connaissances au sujet des réalités sociales suivantes : les Premiers occupants l'émergence d'une société en Nouvelle-France, le changement d'empire, les revendications et les luttes dans la colonie britannique et la formation de la fédération canadienne. L'élève développe également des techniques (interpréter un document iconographique, interpréter un document écrit, interpréter et construire un tableau, un diagramme, interpréter et réaliser une ligne du temps, une carte) utilisées en histoire. L'élève est amené à : examiner des réalités sociales du présent et du passé, situer dans le temps et dans l'espace, établir des faits, caractériser une réalité historique, établir des comparaisons, déterminer des facteurs explicatifs et des conséquences, déterminer des éléments de continuité et des changements, mettre en relation des faits, établir des liens de causalité. L'élève est amené également à fournir une explication mettant en évidence des transformations sociales, politiques, économiques, culturelles et territoriales survenues dans le passé.				
Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique						
Le programme d'histoire comprend deux compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.						
Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Non	Oui

Notes aux parents

L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.

Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en mathématique.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
Révision secondaire 2 (Chap. 0) - Résolution d'équations du premier degré - La proportionnalité - Le calcul d'aire de figures géométriques - Résolution de problèmes Les relations et les fonctions (Chap. 2) - Les modes de représentation - Les relations, les réciproques, les fonctions - Les fonctions polynomiales de degré 0 - Les fonctions polynomiales de degré 1 - Les fonctions rationnelles - La modélisation	Les systèmes d'équations et les inéquations (Chap. 5) - Les systèmes d'équations et leur résolution - La résolution algébrique de système d'équations Le sens des nombres (Chap. 1) - Les ensembles de nombres Les systèmes d'équations et les inéquations (Chap. 5 suite) - Les inéquations et leur résolution Le sens des nombres (Chap. 1 suite) - La notation exponentielle et la racine carrée - La notation scientifique La relation de Pythagore et les solides (Chap. 3) - La relation de Pythagore - Les solides : l'aire de(s) base(s), l'aire latérale et l'aire totale <u>Épreuves de mi-année (date à déterminer)</u>	Le volume des solides (Chap. 6) - Les unités de mesures (longueur, aire, volume) - Le calcul de volume - Les solides semblables Les manipulations algébriques (Chap. 4) - Les opérations sur les monômes - Les opérations sur les polynômes - Le développement et la factorisation La statistique (Chap. 7) - Les tableaux, l'histogramme - Les mesures de tendance centrale et de dispersion - Les quartiles et le diagramme à quartiles Les probabilités (Chap. 8) - Les permutations, les arrangements et les combinaisons - La probabilité théorique, fréquentielle et géométrique - Les variables aléatoires Révision de l'année <u>Épreuves de fin d'année (juin 2024)</u>

Matériel pédagogique	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahiers d'exercices : Horizon – mathématique 3e secondaire Exercices interactifs : MaZoneCEC - www.mazonecec.com Documents reproductibles Notes de cours Plateforme numérique : Google Classroom	L'élève doit en tout temps adopter un comportement conforme au code de vie de l'école et à celui spécifié en classe par l'enseignant. L'élève doit respecter le matériel, les autres élèves et l'enseignant. La punctualité est naturellement de mise. L'élève doit être prêt à travailler dès le son de la cloche. Aucun retard, non motivé, ne sera toléré. L'élève doit demeurer à sa place en tout temps pendant la période de cours. Les sorties de classes sont limitées au strict nécessaire. L'élève doit conserver une attitude positive.

Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Des devoirs seront donnés presque à tous les cours et seront contrôlés dépendamment du déroulement de la planification et de l'apprentissage des élèves.	Ourida Benkhellat – ourida.benkhellat2@csmb.qc.ca - J3 et J9 – 12h30 à 13h10 – local 242 Richard Gameiro – richard.gameiro@csmb.qc.ca - J1 et J5 – 12h30 à 13h10 – local 208

Mathématique, 3e secondaire, 063306	
Compétences développées par l'élève	
Résoudre une situation-problème (C1) (30 %)*	L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Le développement de cette compétence au deuxième cycle s'appuie sur les acquis du premier cycle. L'élève est appelé à exercer son habileté à résoudre des situations-problèmes dans de nouveaux contextes, et les situations qui lui sont présentées sont plus élaborées. De nouvelles stratégies s'ajoutent à son répertoire et son aptitude à modéliser est davantage sollicitée.
Utiliser un raisonnement mathématique (C2) (70 %)*	L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique (C3)*	L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.
Ci-dessous sont présentés les champs mathématiques à l'étude et les principales connaissances que l'élève de la troisième secondaire sera amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les trois compétences.	
Arithmétique : Distinguer les nombres rationnels des nombres irrationnels. Représenter et écrire des nombres en notation scientifique et exponentielle (exposants entier et fractionnaire). Manipuler des expressions numériques comportant des entiers et des exposants fractionnaires. Algèbre : Manipuler des expressions algébriques : développement et factorisation (division par un monôme, factorisation à l'aide de mises en évidences simples). Résoudre un système d'équations du premier degré à deux variables. Travailler la relation d'inégalité et les liens entre les fonctions du premiers degré ou rationnelles ainsi que les situations de proportionnalité (variation directe ou inverse). Modéliser des situations. Statistiques : Utiliser des méthodes d'échantillonnage et des représentations graphiques (histogramme et diagramme de quartiles). Déterminer et interpréter des mesures de tendances centrales. Comparer des données expérimentales et théoriques (nuage de points). Probabilités : Différencier les variables discrètes et continues. Calculer la probabilité de situations faisant appel à des arrangements, des permutations ou des combinaisons. Géométrie : Relation de Pythagore. Solides : représentation dans le plan, calcul du volume (unités de mesure), calcul de mesures manquantes. Figures semblables : recherche de mesures.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 31 août au 3 novembre 2023		2 ^e étape (20 %) Du 6 novembre au 2 février 2024		3 ^e étape (60 %) Du 5 février au 21 juin 2024		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires CS/MEES	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème (C1) : - SAÉ	Non Fait tout de même l'objet d'apprentissage	Résoudre une situation-problème (C1) : - SAÉ - SE	Oui	Résoudre une situation-problème (C1) : - SAÉ - SE	Non Fait tout de même l'objet d'apprentissage	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique (C2) : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique (C2) : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique (C2) : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Non Fait tout de même l'objet d'apprentissage	Oui

Notes aux parents : L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire afin de faciliter ou améliorer l'apprentissage de ses élèves. Il y aura une session d'évaluation obligatoire au mois de juin.

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ en méthodologie utile en sciences		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Révision de la rédaction d'un rapport de laboratoire individuel pour résoudre un problème d'ordre scientifique en utilisant les concepts étudiés en 2^e secondaire. Appropriation des outils informatiques, utilisés en sciences, pour faire l'analyse des données obtenues à la suite de la mise en pratique de la démarche choisie. L'élève devra faire différents types de graphiques et tableaux, avec le logiciel « <i>Sheets</i> » utilisés en sciences en étudiant le concept de masse volumique.	Utilisation des <i>snap's circuits</i> pour comprendre le fonctionnement d'un circuit électrique en série et un circuit en parallèle et création d'un objet technologique utilisant ces mêmes concepts. Analyse d'un objet technologique et présentation orale pour expliquer le fonctionnement de l'objet et son histoire.	Utilisation de sondes <i>verniers</i> et des outils sur Chromebook pour analyser les différences lors des changements de phases de deux solutions. Évaluation avec les sondes <i>verniers</i> de différents matériaux pour choisir le meilleur isolant en utilisant le principe de calorimétrie. Construire sa propre échelle de pH en utilisant les sondes <i>verniers</i> et les outils sur Chromebook pour arriver à identifier un liquide mystère. Examen de laboratoire de fin d'année

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Notes de cours Chromebook Sondes verniers pour assister les laboratoires par ordinateur	Le programme d'enrichissement vise à consolider, à enrichir la formation scientifique et à préparer des élèves au cours de chimie et de physique pour la rédaction des rapports laboratoires et pour les méthodes de recherches utilisés en laboratoire.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
	Jour 5 (au labo 313) Jour 9 (au labo 313)

Enrichissement, 3^e secondaire-excellence, 056352

Compétences développées par l'élève

Pratique (100 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes relevant de la chimie	L'élève doit être capable de résoudre des problèmes en liens avec des thèmes abordés dans le cours de 3^e secondaire en science et technologie avec rigueur. Il doit représenter adéquatement une situation donnée, élaborer et mettre en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produire des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies. Il utilise le formalisme mathématique lorsque la situation l'exige. L'incertitude et les erreurs liées aux mesures sont prises en compte. Il consolidera les concepts étudiés en science et technologie 3^e secondaire (les propriétés caractéristiques, l'alimentation, les réactions chimiques, les dons d'organes, les fluides et les biotechnologies) en étant évalué à quelques reprises sur ses nouveaux concepts.
Communiquer sur des questions de science à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets « Pratique »

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	non non	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	Oui Oui	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	Non	Oui Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Science et technologie (ST), 3^e secondaire, 055306

Enseignants: Mario Desgagné, Rafika Boudiaf

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en science et technologie.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
La fonction de nutrition (chapitre 3 du cahier Essentiel) ✓ Les aliments 3.1 ✓ Le système digestif 3.2 ✓ Le système respiratoire 3.3 ✓ Le système circulatoire 3.4 ✓ Le système lymphatique 3.5 ✓ le système excréteur 3.6 Le système nerveux (chapitre 4) ✓	Les systèmes sensoriels et musculosquelettique (suite chapitre 4) L'organisation et les propriétés de la matière (chapitre 6) Les transformations de la matière et de l'énergie (chapitre 7) Les fluides et les ondes (chapitre 8)	L'organisation du vivant (chapitre 1) Le système reproducteur (Chapitre 2) La biotechnologie (chapitre 5) L'univers technologique ✓ Le langage des lignes (chapitre 9) ✓ L'ingénierie (chapitre 10) Terre et Espace La situation de la Terre dans l'univers (chapitre 11)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Manuel : <u>Observatoire : L'humain</u>, Sciences et technologie, 1^{ère} année du 2^e cycle du secondaire. Auteurs : M.-D. Cyr et J.-S. Verreault. Édition du Renouveau Pédagogique Inc. 2007, 450 p. Cahier d'exercices : L'essentiel 3, collection Observatoire, 1^{ère} année du 2^e cycle du secondaire. Auteurs : M.-D. Cyr et J.-S. Verreault. Édition du Renouveau Pédagogique Inc. 2014, 368 p. Exercices interactifs ERPI : www.iplusinteractif.com/	Le programme de la 3^e secondaire en Science et technologie est articulé autour du thème <i>L'humain, un organisme vivant</i>. Il permet aux élèves de s'approprier des concepts scientifiques et technologiques à travers des situations, des laboratoires et des projets technologiques qui nécessitent l'utilisation de la démarche scientifique et la construction d'opinion.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Les devoirs sont essentiellement de terminer les travaux commencés en classe. Il est aussi important de revoir les concepts discutés et travaillés en classe afin d'être prêt pour le cours suivant. L'utilisation de la plateforme numérique de ERPI est fortement suggérée pour la préparation aux examens.	Mme Boudiaf : jour 5 au local 300 rafika.boudiaf7@csmb.qc.ca M. Desgagné : jours 3 et 8, au local 300 mario.desgagne@csmb.qc.ca

Science et technologie (ST), 3^e secondaire, 055306

Compétences développées par l'élève

Pratique (40 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	L'élève est capable de résoudre des problèmes scientifiques et technologiques bien circonscrits. Il représente adéquatement une situation donnée, élabore et met en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant, avec soutien, les variables. Il produit des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies tout en proposant des améliorations. Il apprend les techniques utilisées au laboratoire (masse volumique, préparation de solutions, dilution, échelles de mesure) et en atelier (langage graphique, outils, machines-outils) tout en développant les stratégies d'analyse et d'exploration.
Théorie (60 %) Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques	L'élève utilise ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Pour ce faire, il doit comprendre le problème, le résoudre et expliquer la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires. Avec soutien, il construit son opinion. Tout en développant des compétences, l'élève acquiert et comprend les connaissances réparties dans quatre grands chapitres : - Univers matériel: propriétés physiques caractéristiques, solutions, dilution, pression, fluides, ondes; - Terre et espace: échelles des temps géologiques et histoire du vivant, échelle de l'univers; - Univers vivant: systèmes digestif, respiratoire, circulatoire, excréteur, nerveux, reproducteur - Univers technologique: projections orthogonales, dessin technique, types de liaisons et fonctions.
Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets «Pratique» et «Théorie».

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 3 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 3 novembre au 2 février		3 ^e étape (60 %) Du 3 février au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	Non	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	Oui	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires Projets en atelier Analyse d'objets techniques	Non	Oui
Théorie : Situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Théorie : Situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Théorie : Situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Non	Oui