

Connaissances abordées durant l'année		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Lecture : 1 œuvre littéraire (au choix de l'enseignant)</p> <p>Le texte narratif</p> <p>– Révision des notions : univers, schéma narratif, narrateur,</p> <p>Le texte argumentatif</p> <p>– Révision des notions : situation argumentative, types de textes argumentatifs courants et littéraires, terminologie (thèse, arguments, etc.), parties d'un texte, stratégies argumentatives, procédés d'étayage, etc.</p> <p>Écriture : (évalué en deuxième étape) Écrire un texte narratif et/ou une analyse littéraire (évalué à la deuxième étape)</p> <p>Grammaire : accords dans le GN et dans le GV, emploi de la préposition, ponctuation, types et formes de phrases, participes passés, le système verbal, la reprise de l'information</p> <p>Autres projets</p>	<p>Lecture : 1 œuvre littéraire (au choix de l'enseignant)</p> <p>Le texte narratif</p> <p>Particulièrement</p> <p>– l'intertextualité</p> <p>– la justification de l'appréciation</p> <p>Le texte argumentatif</p> <p>– Révision des notions</p> <p>– La feuille de notes</p> <p>– Les marques d'énonciation et de modalité</p> <p>Écriture : Écriture d'une critique littéraire Écrire un texte argumentatif (décembre)</p> <p>Grammaire : types et formes de phrases, les différents types de phrases subordonnées, la réduction de la subordonnée, la majuscule</p> <p>Autres projets Communication orale Projets spéciaux déterminés par chaque enseignant.</p>	<p>Lecture : 1 œuvre littéraire (au choix de l'enseignant)</p> <p>Le texte argumentatif Le texte narratif Le texte théâtral</p> <p>Écriture : Écrire une lettre ouverte Écriture de texte morcelé(argumentatif)</p> <p>Grammaire ; le discours rapporté, La cohérence textuelle</p> <p>Autres projets</p> <p>Communication orale</p>

--	--	--

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base :</p> <p>TREMBLAY, Carole, Sophie TRUDEAU et Andrée LACOMBE. <i>Regards</i>, Montréal, Graficor Chenelière éducation, 2009</p> <p>Cahier de fiches reproductibles</p> <p>Cahier d'exercices : Carole Tremblay, <i>À toute épreuve</i>, Chenelière éducation, 2013</p> <p>Romans et autres œuvres choisies</p>	<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, vocabulaire, exercices d'application, lecture d'œuvre littéraire, carnet de lecture ou autre projet, travail individuel ou en équipe.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs de grammaire réguliers</p> <p>Vérification de lecture du roman</p> <p>Écriture : situations variées</p> <p>(Selon l'enseignant)</p>	<p>Récupération selon les enseignants ; avant le début des cours, pendant la période du dîner ou après les cours</p>

Français, langue d'enseignement, 5 ^e secondaire, 132506	
Compétences développées par l'élève	
Lire (40 %)	L'élève comprend des textes dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances et dont la structure ne correspond pas aux modèles. Le contenu doit être analysé plus en profondeur, car il est abordé sous un angle différent. Quand il veut s'informer,

	soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires, l'élève trie, analyse, synthétise et compare le contenu de plusieurs textes selon la tâche. Il fait et définit les liens entre des textes semblables ou différents. Il dégage le point de vue d'un auteur pour mieux prendre position à l'égard d'un sujet. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
Écrire (50 %)	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, argumenter, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire dont il connaît bien les caractéristiques pour mieux avoir un impact sur lui et explore les différentes façons d'aborder un sujet. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite des informations pertinentes tirées de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages des années antérieures et de l'année en cours.
Communiquer (10 %)	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe sous des angles inhabituels. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus et en mettant en lien des textes de genres variés. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe, défend ou contredit une prise de position, seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1^{re} étape (20 %) Du 31 août au 14 novembre		2^e étape (20 %) Du 15 novembre au 6 février		3^e étape (60 %) Du 7 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape		Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS¹	Résultat inscrit au bulletin
En lecture : Mini tests Test de lecture au	Oui	En lecture : 2 évaluations communes (texte	Non	En lecture : 2 évaluations communes (texte	Oui CS	Oui

¹ MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire

choix de l'enseignant		narratif)		narratif)		
En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation Examen : texte argumentatif	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation Examen : texte argumentatif (décembre)	Oui	En écriture : Situations d'écriture variées Dictées Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation Examens : texte narratif et texte argumentatif	Oui MELS (50 % du résultat final)	Oui
En communication orale : Projet selon l'enseignant	oui .	En communication orale :	Non	En communication orale : Projet selon l'enseignant	Oui	Oui

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en mathématique.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Géométrie</p> <ul style="list-style-type: none"> Loi des cosinus Équivalence en géométrie Propriétés des figures et des solides équivalents <p>Logarithmes et mathématiques financières</p> <ul style="list-style-type: none"> Logarithme Intérêts simples Intérêts composés Autres contextes monétaires 	<p>Optimisation</p> <ul style="list-style-type: none"> Inéquations à 2 variables Systèmes d'inéquations Polygone de contraintes Fonction à optimiser Résolution d'un problème d'optimisation <p>Épreuves de mi-année (date à déterminer)</p>	<p>Graphes</p> <ul style="list-style-type: none"> Caractéristiques et vocabulaire des graphes Chaînes et cycles Types de graphes Valeur minimale et maximales Nombre chromatique Chemin critique <p>Probabilités</p> <ul style="list-style-type: none"> Procédures de vote <p>Révision de l'année</p> <p>Épreuves de fin d'année (juin 2023)</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahiers d'exercices : <i>Point de mire CST 5</i></p> <p>Exercices interactifs : <i>MaZoneCEC</i> - www.mazonecec.com</p> <p>Documents reproductibles</p> <p>Classroom Desmos Khan Academy</p> <p>Notes de cours</p>	<p>L'élève doit en tout temps adopter un comportement conforme au code de vie de l'école (p. 4 à 13 de l'agenda) et à celui spécifié en classe par l'enseignant. L'élève doit respecter le matériel, les autres élèves et l'enseignant.</p> <p>La punctualité est naturellement de mise. L'élève doit être prêt à travailler dès le son de la cloche. Aucun retard ne sera toléré.</p> <p>L'élève doit demeurer à sa place en tout temps pendant la période de cours. Les sorties de classes sont limitées au strict nécessaire.</p> <p>L'élève doit conserver une attitude positive</p> <p>L'élève doit respecter les mesures sanitaires mises en place (COVID-19)</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Des devoirs seront donnés presque à tous les cours et seront contrôlés dépendamment du déroulement de la planification et de l'apprentissage des élèves.</p>	<p>Edouard Kouassi – adoukouacouedouard.kouassi14@csmb.qc.ca</p> <ul style="list-style-type: none"> J3 – 12h25 à 13h00 – local 231 J8 – 12h25 à 13h00 – local 242 <p>Abdelaziz Taoussi - abdelaziz.taoussi@csmb.qc.ca</p> <ul style="list-style-type: none"> J5 et J7 – 12h25 à 13h00 – local 242

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Le développement de cette compétence au deuxième cycle s'appuie sur les acquis du premier cycle. L'élève est appelé à exercer son habileté à résoudre des situations-problèmes dans de nouveaux contextes, et les situations qui lui sont présentées sont plus élaborées. De nouvelles stratégies s'ajoutent à son répertoire et son aptitude à modéliser est davantage sollicitée.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

Ci-dessous sont présentés les champs mathématiques à l'étude et les principales connaissances que l'élève de la troisième secondaire sera amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les trois compétences.

Arithmétique : Distinguer les nombres rationnels des nombres irrationnels. Représenter et écrire des nombres en notation scientifique et exponentielle (exposants entier et fractionnaire). Manipuler des expressions numériques comportant des entiers et des exposants fractionnaires.

Algèbre : Manipuler des expressions algébriques : développement et factorisation (division par un monôme, factorisation à l'aide de mises en évidences simples). Résoudre un système d'équations du premier degré à deux variables. Travailler la relation d'inégalité et les liens entre les fonctions du premier degré ou rationnelles ainsi que les situations de proportionnalité (variation directe ou inverse). Modéliser des situations.

Statistiques : Utiliser des méthodes d'échantillonnage et des représentations graphiques (histogramme et diagramme de quartiles). Déterminer et interpréter des mesures de tendances centrales. Comparer des données expérimentales et théoriques (nuage de points).

Probabilités : Différencier les variables discrètes et continues. Calculer la probabilité de situations faisant appel à des arrangements, des permutations ou des combinaisons.

Géométrie : Relation de Pythagore. Solides : représentation dans le plan, calcul du volume (unités de mesure), calcul de mesures manquantes. Figures semblables : recherche de mesures.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre 2022		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre 2022 au 3 février 2023		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin 2023		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires CS/MEES	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : SAÉ	Non <i>Fait tout de même l'objet d'apprentissage</i>	Résoudre une situation-problème : SAÉ	Oui	Résoudre une situation-problème : SAÉ	Non <i>Fait tout de même l'objet d'apprentissage</i>	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : -SAÉ -Activités de manipulation -Exercices variés -Tests de connaissances	Non <i>Fait tout de même l'objet d'apprentissage</i>	Oui

Notes aux parents

L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire afin de faciliter ou améliorer l'apprentissage de ses élèves. Il y aura une session d'évaluation obligatoire au mois de juin.

Mathématique, 5^e secondaire – Séquence : Sciences naturelles (SN)

Yves Khouzam

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en mathématique.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Fonctions <ul style="list-style-type: none"> Opérations sur les fonctions Composition de fonctions Rôle des paramètres Réciproque d'une fonction Fonction définie par parties Propriétés des radicaux Fonction racine carrée Fonction valeur absolue Fonction rationnelle 	Optimisation <ul style="list-style-type: none"> Système d'équation Système d'inéquations Polygone de contraintes Fonction à optimiser Résolution de problèmes Fonctions exponentielles et logarithmiques <ul style="list-style-type: none"> Règle, table des valeurs, graphique Trouver la règle Résolution d'équations et d'inéquations Lois des exposants et des logarithmes 	Les vecteurs <ul style="list-style-type: none"> Caractéristique d'un vecteur (norme, orientation, sens, direction, etc.) Opérations sur les vecteurs Produit scalaire de 2 vecteurs et combinaisons linéaires Les fonctions trigonométriques <ul style="list-style-type: none"> Cercle trigonométrique Fonction sinus, cosinus et tangente Identités trigonométriques Coniques <ul style="list-style-type: none"> Cercle, ellipse, parabole et hyperbole Intersection de coniques

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Cahier d'exercices Point de mire SN 5	Enseignement magistral, activités d'explorations et activités d'évaluations.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Il y a des devoirs à tous les cours sauf lors d'évaluation	Chaque groupe aura une récupération midi par cycle dans leur local.

Mathématique, 5^e secondaire - Séquence SN, 065506

Résoudre une situation-problème (30 %)*	L'élève met en place diverses stratégies mobilisant des savoirs tout en faisant appel à son discernement et à ses capacités à représenter la situation par un modèle mathématique approprié, à élaborer une solution et à communiquer sa solution à l'aide d'un langage mathématique rigoureux. Le développement de cette compétence au deuxième cycle s'appuie sur les acquis du premier cycle. L'élève est appelé à exercer son habileté à résoudre des situations-problèmes dans de nouveaux contextes, et les situations qui lui sont présentées sont plus élaborées. De nouvelles stratégies s'ajoutent à son répertoire et son aptitude à modéliser est davantage sollicitée.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*	L'élève résout des situations qui consistent à formuler des conjectures, à critiquer et à justifier une proposition en faisant appel à un ensemble organisé de savoirs mathématiques. De plus, il développera ses capacités à argumenter et à interpréter les situations en utilisant des termes mathématiques rigoureux et un langage courant (oral ou écrit) approprié. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations à partir desquelles il devra interpréter et produire des messages en utilisant le langage courant et des éléments spécifiques du langage mathématique : termes, symboles et notations. Ceci, tout en lui permettant de développer sa rigueur et sa précision en mathématique. Le développement et l'exercice de cette compétence sont liés aux éléments du contenu de formation de chacun des champs de la mathématique. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

Ci-dessous sont présentés les champs mathématiques à l'étude et les principales connaissances que l'élève de la cinquième secondaire (SN) sera amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les trois compétences.

Arithmétique : Représenter et écrire des nombres à l'aide de radicaux ou d'exposants rationnels, des nombres en notation logarithmique. Manipuler des expressions numériques comportant des puissances, des exposants, des radicaux, des logarithmes, des valeurs absolues.

Algèbre : Résoudre une équation ou une inéquation exponentielle, logarithmique, racine carrée rationnelle, valeur absolue, trigonométrique. Résoudre un système d'inéquations. Faire de la programmation linéaire. Effectuer des opérations sur les fonctions. Analyser des situations à l'aide de fonctions racine carrée, rationnelles, exponentielles, logarithmiques, définies par parties, valeur absolue, sinusoidales, tangentes. Interpoler ou extrapoler des valeurs à l'aide du modèle fonctionnel le mieux ajusté à la situation.

Géométrie : Voir le radian. Déterminer la relation entre le degré et le radian. Démontrer des identités trigonométriques. Étudier les vecteurs dans le plan euclidien ou cartésien. Identifier les lieux géométriques dans les plans euclidien et cartésien (parabole, cercle, ellipse, conique). Voir le cercle trigonométrique.

1^{re} étape (20 %) Du 31 août au 4 novembre		2^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non <small>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</small>	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés Connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés Connaissances	Non	Oui

Éthique et culture religieuse, 5^e secondaire, 069502

Enseignante : Vanessa Scalzo

La réussite du cours de 5^e secondaire est l'une des conditions pour l'obtention du diplôme du secondaire.

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Réfléchir sur des questions éthiques	Comprendre des phénomènes religieux	Réfléchir sur des questions éthiques et comprendre des phénomènes religieux

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Manuel de base : pas nécessaire Cahiers d'exercices : cahier L'essentiel	<ul style="list-style-type: none"> - Toujours avoir son cahier d'exercices en classe ainsi qu'un cahier canada (ou quelques feuilles mobiles) pour les questions éthiques. - Approche axée sur des projets où l'élève est au cœur de ses apprentissages et il doit développer son autonomie et approfondir sa réflexion sur différents sujets.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
À déterminer	1 fois par cycle

Éthique et culture religieuse, 5^e secondaire, 069502

Compétences développées par l'élève

Réfléchir sur des questions éthiques	En éthique, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève réfléchit aux différentes façons qu'ont les sociétés d'aborder la tolérance, la justice (les principes qui s'y rattachent et les questions qu'elle soulève), l'ambivalence de l'être humain et l'avenir de l'humanité au regard des relations entre les êtres humains et l'environnement.
Manifester une compréhension du phénomène religieux	En culture religieuse, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, l'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en traitant de différents sujets : les religions au fil du temps, certaines questions existentielles, l'expérience religieuse et les références religieuses dans les arts et dans la culture. De plus, pour mieux comprendre le symbolisme religieux, l'élève est invité à analyser des œuvres d'art à caractère religieux issues de différentes traditions. L'élève doit progressivement apprendre à faire preuve d'une plus grande autonomie dans sa démarche.
Pratiquer le dialogue	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des sept formes de dialogue présentées aux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue, le débat et la table ronde). Il est amené à reconnaître et interroger en situation de dialogue des raisonnements par induction, par déduction, par analogie et par hypothèse.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. De plus, il prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Il reconnaît pourquoi certains jugements énoncés entravent un dialogue ou font</p>

obstacle à l'élaboration d'un point de vue rigoureux (la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype, l'argument d'autorité, la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot).

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 31 août au 9 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 10 novembre au 1 février		3 ^e étape (60 %) Du 2 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> - cahier d'exercices - questions éthiques - projets en équipe - présentation orale 	Oui	<ul style="list-style-type: none"> - cahier d'exercices - questions éthiques - projets en équipe - présentation orale 	Oui	<ul style="list-style-type: none"> - cahier d'exercices - questions éthiques - projets en équipe - présentation orale 	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.

Anglais, langue seconde (régulier) 5e secondaire, AG5GE4

Enseignante: Eva-Marie Viola

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahier d'activités : Full Circle</p> <p>Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.</p>	<p>Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; écouter des films en anglais ; écouter des chansons en anglais ; visiter des sites internet en anglais. 	<p>Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner</p>

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (40 %)</p>	<p>L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (30 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Écrire des textes (30 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Anglais, langue seconde (avancé) 5e secondaire, AE5GE4

Enseignante: Eva-Marie Viola

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahier d'activités : Heading Up 3</p> <p>Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.</p>	<p>Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; écouter des films en anglais ; écouter des chansons en anglais ; visiter des sites internet en anglais. 	<p>Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner</p>

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (34 %)</p>	<p>L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (33 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Écrire des textes (33 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Anglais, langue seconde avancé plus, 5e secondaire, AL5GE4

Enseignant.e.s: Angelo Georgekatos et Laura Card

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en anglais		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>	<p>Communiquer oralement :</p> <ul style="list-style-type: none"> Participation active aux interactions orales Présentations orales <p>Comprendre des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploration d'une grande variété de textes authentiques (textes littéraires, textes courants, textes informatifs) de différentes formes (audio, visuel, vidéo, écrits, médiatique) <p>Écrire des textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Écriture et production d'une variété de textes en fonction des différentes intentions de communication et de différents destinataires. <p>* Référence : Progression des apprentissages</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Cahier d'activités : aucun</p> <p>Romans, nouvelles littéraires, films, séries, pièces de théâtre, articles, etc.</p>	<p>Approche communicative où tout se passe en anglais dans la classe; situations de communication orale fréquentes; lecture, écoute et visionnement de textes authentiques; situations d'écriture et de production de textes médiatiques fréquentes; travail d'équipe; enseignement explicite de grammaire et vocabulaire selon les besoins de la tâche; modélisation des stratégies; exercices d'application; tâches complexes</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> lire des livres, bandes dessinées, revues en anglais ; écouter régulièrement une émission en anglais à la télévision ; écouter des films en anglais ; écouter des chansons en anglais ; visiter des sites internet en anglais. 	<p>Deux récupérations offertes par cycle pendant l'heure du dîner</p>

Compétences développées par l'élève

<p>Communiquer oralement en anglais (34 %)</p>	<p>L'anglais est la langue de communication pour toutes les interactions qui se déroulent en classe. L'élève interagit en anglais autant lors d'activités structurées (jeux de rôles, activités en équipes, discussions de classe, etc.) que lors d'échanges spontanés. Au cours du cycle, les thèmes des tâches proposées deviennent de plus en plus complexes. L'élève utilise le langage fonctionnel avec aisance (mots et expressions utiles pour participer à la vie de classe et aux activités de groupes). Lorsqu'il parle, l'élève transmet un message correct en portant attention à la prononciation, au vocabulaire et aux notions grammaticales visés par la situation de communication. Il parle uniquement en anglais et contribue activement aux discussions. Il utilise des stratégies telles que l'autorégulation, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la reformulation de ses propos, l'inférence, la prise de risques, la coopération, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Comprendre des textes lus et entendus (33 %)</p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne une variété de textes populaires, littéraires et informatifs (histoires, journaux, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'approfondir ses connaissances de la langue et de la culture anglophone. Au cours du cycle, les sujets des textes deviennent de plus en plus complexes. Pour faciliter la compréhension, l'élève tient compte des caractéristiques des textes (public ciblé et organisation de l'information dans un article de revue, effets sonores et plans de caméra dans un film, etc.). Il utilise la démarche de réponse : il explore le sens global et nuancé des textes; il compare la réalité présentée dans les textes à la sienne; il considère l'information ou les idées présentées dans une perspective autre que la sienne. Il persévère pour comprendre des textes et démontre sa compréhension de différentes façons (résumé de texte, réponses aux questions, etc.). Il utilise les connaissances tirées des textes pour réaliser diverses tâches de réinvestissement (écrire une lettre de réaction à un éditorial, imaginer un nouveau personnage dans une histoire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la prédiction, l'inférence, la comparaison, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>
<p>Écrire des textes (33 %)</p>	<p>L'élève écrit des textes (lettre, article de journal, etc.) et produit des textes médiatiques (affiche, court vidéo, etc.). Il écrit et produit une variété de textes populaires, informatifs et littéraires avec différentes intentions de communication (s'exprimer, informer, inciter). Pour ce faire, il analyse des modèles de textes et suit une démarche d'écriture ou de production : il se prépare à écrire ou produire un texte; il fait une première ébauche; il révisé et corrige le texte avec l'aide de ses pairs; il présente une version finale du texte. Il écrit et produit des textes corrects en portant attention aux caractéristiques des textes visées par la tâche (vocabulaire, grammaire, organisation des idées, destinataire, etc.). Il utilise des stratégies telles que l'utilisation de ressources (modèles de textes, dictionnaire bilingue, grammaire, etc.), l'autorégulation, la planification, la recombinaison, la prise de risques, etc.</p> <p>Tout au long de l'année, l'élève progresse de façon de plus en plus autonome.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Oui	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe Situations d'évaluation (présentations orales, projets en groupe, débats, etc.)	Non	Oui
Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes : Observation des élèves en groupe Travaux divers Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Oui
Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Non	Écrire des textes : Travaux divers Situations d'apprentissage en d'évaluation	Oui	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Monde contemporain, 5^e secondaire, 092504
Enseignant : Sébastien Bérard

Connaissances abordées durant l'année		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en Monde contemporain		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Module : Les mouvements de population	Module : La répartition de la richesse	Module : Les interventions dans les zones de conflits
Matériel pédagogique		Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Éditions CEC : Population, Richesse et zones de conflits Matériel didactique : Films, documentaires et dossiers de presse		<ul style="list-style-type: none"> Évaluations variées en classe Examen à la fin de chaque module
Devoirs et leçons		
<ul style="list-style-type: none"> Après chaque cours, l'élève doit relire et étudier ses notes de cours 		

Monde contemporain, 5^e secondaire, 092504	
Compétences développées par l'élève	
Interpréter un problème du monde contemporain	L'élève acquiert des connaissances au sujet des thèmes suivants : environnement, population, pouvoir, richesse, tensions et conflits. L'élève développe également des techniques (interpréter un document iconographique, interpréter un document écrit, interpréter et construire un tableau, un diagramme, interpréter et réaliser une ligne du temps, une carte) en monde contemporain
Prendre position sur un enjeu du monde contemporain	L'élève est amené à : situer dans le temps et dans l'espace, établir des faits, caractériser une réalité liée à un problème mondial, établir des comparaisons, déterminer des facteurs explicatifs et des conséquences, mettre en relation des faits, établir des liens de causalité. L'élève est amené également à fournir une explication d'un problème du monde contemporain et à exprimer une opinion fondée.
Le programme Monde contemporain comprend deux compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1^{re} étape (20 %)		2^e étape (20 %)		3^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> Évaluations variées en classe Examen sommatif 	Oui	<ul style="list-style-type: none"> Évaluations variées en classe Examen sommatif 	Oui	<ul style="list-style-type: none"> Évaluations variées en classe Examen sommatif 	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Éducation financière 5^e secondaire

Enseignant : Sébastien Bérard

Connaissances abordées durant l'année		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éducation financière.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
-Poursuivre des études	-Intégrer le monde du travail	-Consommer des biens et des services
Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)		Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Manuel de l'élève « Profil » Internet		Évaluations variées en classe Examen à la fin de chaque module Cours théoriques Exercices Documentaires
Devoirs et leçons		
Lectures et exercices. Après chaque cours, l'élève doit relire la matière dans le volume.		

Éducation financière 5 ^e secondaire	
Compétence développée par l'élève	
Prendre position sur un enjeu financier.	– amener les élèves à développer un sens critique dans la gestion de leurs finances personnelles; – amener les élèves à développer la confiance et la connaissance de soi nécessaires à leur bien-être financier.
Le programme d'éducation financière comprend 1 compétence à développer.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Situation d'apprentissage et d'évaluation Questions sur les connaissances de l'élève.	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Éducation physique et à la santé, 5^e secondaire, 043502
Enseignants : Floriane Chevenon et Jean-Michel Séguin

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éducation physique et à la santé		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> L'élève devra apprendre, à travers une séance d'entraînement de course d'endurance (type cross-country de 2km), comment optimiser sa performance en fonction de son potentiel. Ainsi, il devra effectuer une routine d'échauffement et gérer sa course afin de bien progresser. En lien avec le développement de l'endurance cardio-vasculaire, plusieurs APS (activités physiques et sportives) collectives seront proposées au groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> L'élève pourra mieux apprécier sa condition physique générale en subissant des tests pour mieux évaluer celle-ci. Ces tests ont comme objectif de permettre à chaque personne de prendre conscience de leur état de santé au moment présent tout responsabilisant l'élève vis-à-vis son corps. Dans un contexte hivernal, l'élève apprendra à mieux pratiquer et apprécier des APS qui lui seront suggérées. 	<ul style="list-style-type: none"> En contraste avec l'étape 1, l'élève apprendra la notion des différents systèmes d'énergie avec la pratique du sprint de 100m. Plusieurs APS individuelles seront proposées afin d'élargir l'intérêt de chacun. Des APS collectives en lien avec la température seront au programme. Ceci s'inscrit dans un courant où l'on souhaite que l'élève décide de son gré à demeurer actif et ce, même à l'extérieur du contexte scolaire. Ainsi, il adoptera de meilleures habitudes de vie.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Sains et Actifs (Éducation Physique et à la santé) : Atelier de sensibilisation</p> <p>Programme Gym en Forme du Sport Étudiant</p> <p>Carnet du coureur</p>	<p>L'élève qui se présente au gymnase doit avoir une tenue sportive adéquate (t-shirt et pantalon / short de sport) de même qu'une paire d'espadrilles de course.</p> <p>La participation pour tous est <u>obligatoire</u>. L'inactivité à n'importe quelle activité nécessite un motif valable. (Papier du médecin, thérapeute sportif, physiothérapeute)</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Poursuivre une pratique régulière d'APS à l'extérieur de l'école</p> <p>Fiche santé</p>	<p>Activités sportives du midi : Tous les jours aux deux gymnases (160 et 215) de l'école entre 12h15 et 13h. Une grande variété d'APS est offerte aux élèves.</p> <p>Activités parascolaires : Consulter la programmation 2022-2023 des Titans de St-Georges (Athlétisme, basketball, cross-country, flag-football, soccer, volleyball...)</p>

Éducation physique et à la santé, 5^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève sélectionne des actions et des enchaînements qui répondent aux contraintes de l'environnement physique. Il exécute les actions motrices et les enchaînements planifiés selon les techniques appropriées. Il démontre son efficacité motrice en tenant compte d'un nombre élevé de contraintes, en assurant une continuité dans ses actions ou ses enchaînements et en ajustant la direction et le rythme d'exécution selon le but visé. Il peut discerner les règles de sécurité qui s'imposent et les appliquer de façon rigoureuse. À l'aide d'informations variées issues de l'analyse de ses réussites et de ses difficultés, il est en mesure de faire un bilan de sa démarche, d'apprécier ses résultats et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève est en mesure de concevoir, avec son ou ses partenaires, un plan d'action qui comporte des stratégies conformes aux principes d'action et aux rôles à jouer. Il tient compte des exigences relatives à la situation. Son efficacité motrice se manifeste par un contrôle accru de ses exécutions et par l'ajustement continu des actions et des tactiques, selon la stratégie planifiée et les aspects imprévisibles de l'activité. Il discerne les règles de sécurité et les applique de façon rigoureuse et fait preuve d'un esprit sportif en tout temps. Selon les réussites qu'il a obtenues et les difficultés auxquelles il a fait face, il est en mesure de faire un bilan de sa prestation et de celle de ses partenaires, et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	Au cours de l'année, l'élève élabore des plans de pratique régulière d'activités physiques et d'amélioration ou de maintien de saines habitudes de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Il évalue sa démarche, ses plans, ses résultats, l'atteinte de ses objectifs et dégage les apprentissages réalisés.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 31 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : – Course d'endurance de 2km (cross-country) – Ultimate-Frisbee, soccer et conditionnement physique Pratique d'une activité physique d'intensité modérée d'une durée pouvant varier en fonction du potentiel individuel. Apprendre et connaître certains principes d'entraînement.	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : – Tir à l'arc – Badminton (en double) – Activités hivernales – Évaluation de la CP Déterminer l'état de santé de l'élève et ses habitudes de vie à l'aide de différents tests d'évaluation de la CP. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes.	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'évaluation en : – Volleyball – Basketball – Flag-football – Tchouk-ball – Athlétisme Apprendre à élaborer différentes formes de stratégie collective en lien avec les APS qui sont pratiquées. Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée de 20 à 30 minutes.	Non	Oui C1 + C2 + C3

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire en fonction de la disponibilité des plateaux.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> Révision 4^e secondaire : (atomes, les molécules, la mole, la concentration et les transformations de la matière) Chapitre 1 : Propriétés physiques des gaz (gaz dans notre quotidien, la théorie cinétique des gaz, la pression) Chapitre 2 : Le comportement des gaz (lois simples, loi générale des gaz) 	<ul style="list-style-type: none"> Chapitre 2 : Le comportement des gaz (la loi des gaz parfaits, la loi des pressions partielles) Chapitre 3 : Les propriétés chimiques des gaz (réactivité chimique des gaz, calculs stœchiométriques) Chapitre 4 : Les réactions endothermiques et exothermiques (énergie et ses formes, les transformations et l'absorption ou le dégagement d'énergie, le bilan énergétique d'une transformation) Chapitre 5 : La chaleur molaire d'une réaction (la calorimétrie et la loi de Hess) 	<ul style="list-style-type: none"> Chapitre 6 : Les vitesses de réaction (la vitesse de réaction, la théorie des collisions, les facteurs influant sur la vitesse de réaction, la loi de vitesse de réaction) Chapitre 7 : L'étude qualitative de l'état d'équilibre (l'équilibre chimique, l'effet de différents facteurs sur l'équilibre, les applications de l'équilibre) Chapitre 8 : L'étude quantitative de l'état d'équilibre (la loi d'action de masse et la constante d'équilibre, les acides et les bases et les solides peu solubles)

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : Option science – chimie, ERPI. Cahiers d'exercices : Option science – chimie, ERPI.</p>	<p>Le programme de Chimie vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes pré-universitaires ou techniques offerts par les établissements d'enseignement collégial.</p> <p>Il permet aux élèves de s'approprier des concepts de chimie regroupés autour des concepts généraux suivants : gaz, aspect énergétique des transformations, vitesse de réaction et équilibre chimique.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Devoirs à chaque cours	<p>Jour 2 (au labo 309)</p> <p>Jour 7 (au labo 309)</p>

Chimie, 5^e secondaire, 051504

Compétences développées par l'élève

<p>Pratique (40 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes relevant de la chimie</p>	<p>L'élève doit être capable de résoudre des problèmes en chimie avec rigueur. Il doit représenter adéquatement une situation donnée, élaborer et mettre en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produire des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies. Il utilise le formalisme mathématique lorsque la situation l'exige. L'incertitude et les erreurs liées aux mesures sont prises en compte.</p> <p>Il consolidera les techniques utilisées au laboratoire (préparation de solutions, calorimètre, étude en laboratoire des lois simples des gaz, de la loi de gaz parfaits, des réactions endothermiques et exothermiques, des facteurs qui influencent la vitesse de réaction, des facteurs sur l'équilibre et sur la neutralisation).</p>
<p>Théorie (60 %) Mettre à profit ses connaissances en chimie</p>	<p>L'élève doit utiliser ses connaissances en chimie pour résoudre des problématiques scientifiques. Pour ce faire, il doit comprendre le problème, le résoudre et expliquer la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires en chimie. Il doit justifier ses choix.</p> <p>L'élève devra avoir acquis et compris de manière qualitative et quantitative les connaissances en chimie.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève acquiert et comprend les connaissances réparties dans quatre grands chapitres :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gaz: lois des gaz, réactivité, hypothèse d'Avogadro; - Aspect énergétique des transformations: diagramme énergétique, énergie d'activation, variation d'enthalpie, chaleur molaire de réaction; - Vitesse de réaction: facteurs qui influencent la vitesse de réaction, loi des vitesses de réaction; - Équilibre chimique: facteurs qui influencent l'équilibre, principe Le Chatelier, constante d'équilibre.
<p>Communiquer sur des questions de chimie à l'aide des langages utilisés en science et en technologie</p>	<p>L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas).</p> <p>L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets «Pratique» et «Théorie».</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Pratique :		Pratique :		Pratique :		
Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Laboratoires	Oui	Laboratoires	Oui	Laboratoires		Oui
Théorie :		Théorie :		Théorie :		
Exercices variés	Oui	Exercices variés	Oui	Exercices variés	Non	Oui
Tests de connaissances	Oui	Tests de connaissances	Oui	Tests de connaissances		Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Physique, 5e secondaire, 053504

Enseignant : Liviu-Dan Rusu

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en physique

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p style="text-align: center;">L'optique</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les ondes et la lumière 2. La réflexion 3. La réfraction 4. L'œil et les instruments optiques 	<p style="text-align: center;">La mécanique</p> <p>La cinématique :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les variables du mouvement 2. Le mouvement en une dimension 3. Le mouvement en deux dimensions 	<p style="text-align: center;">La mécanique</p> <p>La dynamique</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La première loi de Newton 2. La deuxième loi de Newton 3. La troisième loi de Newton <p>Le travail et l'énergie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le travail et la puissance 2. L'énergie
Matériel pédagogique		Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base :</p> <p>OPTIONSCIENCE PHYSIQUE ERPI</p> <p>Cahiers d'exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Option Science – physique – L'optique - Option Science – physique – La mécanique 		<p>Le programme de Physique vise à consolider et à enrichir la formation scientifique des élèves et constitue un préalable permettant d'accéder à plusieurs programmes pré universitaires ou techniques offerts par les établissements d'enseignement collégial. Il permet aux élèves de s'appropriier des concepts de physique regroupés autour des concepts généraux suivants: la cinématique, la dynamique, la transformation de</p>

	l'énergie et l'optique géométrique.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
À chaque fin d'une sous unité ou unité il y a des devoirs à faire dans le cahier d'activité ou dans le manuel.	Jour 6, Local 309 Jour 9, Local 309

Physique, 5e secondaire, 053504	
Compétences développées par l'élève	
<p>Pratique (40 %)</p> <p>Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes relevant de la physique</p>	<p>L'élève doit être capable de résoudre des problèmes en physique avec rigueur. Il doit représenter adéquatement une situation donnée, élaborer et mettre en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produire des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies. Il utilise le formalisme mathématique lorsque la situation l'exige. L'incertitude et les erreurs liées aux mesures sont prises en compte.</p> <p>Il consolidera les techniques utilisées au laboratoire (instruments de mesure des forces et des vitesses, ensemble de lentilles et de miroirs).</p>
<p>Théorie (60 %)</p> <p>Mettre à profit ses connaissances en physique</p>	<p>L'élève doit utiliser ses connaissances en physique pour résoudre des problématiques scientifiques. Pour ce faire, il doit comprendre le problème, le résoudre et expliquer la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires en physique. Il doit justifier ses choix.</p> <p>L'élève devra avoir acquis et compris de manière qualitative et quantitative les connaissances en physique.</p> <p>Tout en développant des compétences, l'élève acquiert et comprend les connaissances réparties dans quatre grands chapitres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cinématique: mouvement rectiligne uniforme, mouvement rectiligne uniformément accéléré, mouvement des projectiles; - Dynamique: lois de Newton, équilibre et résultante de plusieurs forces, forces de frottement, gravitationnelle et centripète, accélération gravitationnelle; - Transformation de l'énergie: relation entre la puissance, le travail et le temps, énergie mécanique, Loi de Hooke;

	- Optique géométrique: Lumière, Réflexion, Réfraction, Lois de Snell-Descartes, types d'images et ses caractéristiques, L'œil et les appareils optiques
Communiquer sur des questions de physique à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets «Pratique» et «Théorie».

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
Étape 1 (20%) 31 août au 04 novembre		Étape 2 (20%) 07 novembre au 03 février		Étape 3 06 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aurait-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuve Obligatoire MELS\CS	Résultat Inscrit Au bulletin
Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	NON	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	OUI	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	NON	OUI

Théorie :		Théorie :		Théorie :		
Situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	Situations d'apprentissage et d'évaluation	OUI	Situations d'apprentissage et d'évaluation	NON	OUI
Devoirs		Devoirs		Devoirs		
Tests de connaissances		Tests de connaissances		Tests de connaissances		

Notes aux parents

L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.

Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Arts plastiques, 5e secondaire, 168-502, 168-504
Enseignante: Josée Barbeau

Formation obligatoire

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en arts plastiques.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
Projets variés afin de développer et consolider les connaissances nécessaires de techniques, de notions et de langage plastique.	Projets variés afin de développer et consolider les connaissances nécessaires de techniques, de notions et de langage plastique.	Projets variés afin de développer et consolider les connaissances nécessaires de techniques, de notions et de langage plastique.
Références aux repères visuels et culturels afin de pouvoir progresser dans la création d'images personnelles ou d'images médiatiques.	Références aux repères visuels et culturels afin de pouvoir progresser dans la création d'images personnelles ou d'images médiatiques.	Références aux repères visuels et culturels afin de pouvoir progresser dans la création d'images personnelles ou d'images médiatiques.
Réussir à apprécier les œuvres.	Réussir à apprécier les œuvres.	Réussir à apprécier les œuvres.
Réussir à atteindre des objectifs et progresser.	Réussir à atteindre des objectifs et progresser.	Réussir à atteindre des objectifs et progresser.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Carnet de traces Films sur l'Art Des diaporamas Les sites des grands musées du monde	Travail individuel ou en équipe dans l'atelier-classe. L'élève doit bien écouter et respecter les consignes afin de s'approprier les nouvelles techniques et les médiums proposés.
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
Au besoin, l'élève pourrait développer ou compléter un projet à la maison.	Récupération pour réussir à terminer son projet.

Arts plastiques, 5^e secondaire, 168-502, 168-504

Compétences développées par l'élève

Créer des images personnelles	L'élève exploite des propositions de création variées. Il exploite des matériaux et des outils propres aux arts plastiques. Il doit produire seul des images bidimensionnelles ou tridimensionnelles et utilise la fonction de symbolisation.
Créer des images médiatiques (70%)	L'élève exploite des propositions de créations médiatiques variées en relation avec le type de message à communiquer et le public cible. Il doit produire seul des images bidimensionnelles ou tridimensionnelles et utiliser la fonction de symbolisation. Il utilise les gestes transformateurs appropriés en fonction des matériaux qui doivent mettre en valeur le message visuel. Il
Apprécier des images (30%)	L'élève repère des aspects socioculturels ou historiques dans des œuvres d'art, des objets culturels et des images médiatiques et fait des liens entre eux. Il communique son appréciation en utilisant le vocabulaire disciplinaire. Il différencie les façons de créer des gestes à
<p>Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20%) Du 31 août au 4 novembre		2 ^e étape (20%) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60%) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat	Nature des évaluations proposées tout au	Y aura-t-il un résultat	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires	Résultat inscrit
Selon les projets proposés: <ul style="list-style-type: none"> • Exercices • Croquis • Production de création • Appréciation et autoévaluation 	Oui	Selon les projets proposés: <ul style="list-style-type: none"> • Exercices • Croquis • Production de création Appréciation et autoévaluation	Oui	Selon les projets proposés: <ul style="list-style-type: none"> • Exercices • Croquis • Production de création Appréciation et autoévaluation	Non	Oui

² MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport
 CS : commission scolaire

Art dramatique, 5^e secondaire
Enseignante : Sonia Pigeon

Formation obligatoire

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en art dramatique.

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p>Les élèves travaillent sur différentes propositions de jeu improvisé permettant d'améliorer :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Le personnage (Caractère, voix, posture, rythme) ✓ La fable (Reirements, péripéties) ✓ L'espace (Décors, mise en place, ouverture sur le public) 	<p>Les élèves travaillent sur différentes propositions de jeu clownesque pour permettre de se concentrer sur l'amplitude du personnage et la simplicité du canevas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nous travaillerons également l'écriture dramatique au cours de cette étape. ✓ Analyse de textes théâtraux ✓ Exploration de grands maîtres, par exemple : Shakespeare 	<p>Les élèves auront à préparer, mettre en scène, interpréter des courtes pièces de théâtre de répertoire. Il est possible que ces textes soient présentés devant public.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nous travaillerons également les jeux de groupe avec le jeu masqué. ✓ Application des techniques apprises tout au long des étapes du secondaire avec une composition propre au choix de l'élève

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<ul style="list-style-type: none"> - Des textes photocopiés seront distribués aux élèves. - Film, court métrage ou documentaire suggéré - Références à des sites virtuels, comme par exemple : Dramaction, ONF, Récit, tec. 	<p>Les ateliers d'art dramatiques ne visent pas, en 5^{re} secondaire, la performance d'acteur. L'emphase est mise sur l'implication et le sérieux de chaque démarche.</p> <p>Chaque étape des processus de créations a une importance pour le résultat final. Ainsi, même si le jeu d'un élève est bon, le résultat de l'élève se base en grande partie sur sa préparation.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Les élèves auront à quelques moments dans l'année l'obligation de travailler à la maison sur des textes.</p>	<p>Des récupérations sont offertes tout au long de l'année. Les récupérations sont offertes sur demande ou obligatoire avec certaines équipes.</p>

Art dramatique, 5^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Créer des séquences dramatiques	L'élève met à l'essai des idées de situations dramatiques liées au contenu de la création et adaptées à une composition ou à une mise en scène. Il décrit le caractère d'un personnage à l'aide de certaines caractéristiques socioculturelles ou historiques. Il ébauche des situations dramatiques en y insérant des indices de temps, d'espace ou d'action et en utilisant différents moyens corporels et vocaux pour exprimer des émotions. Il enchaîne différentes sections de la création en tenant compte des éléments du langage dramatique sélectionnés.
Interpréter des séquences dramatiques (70%)	L'élève relève les passages marquants les plus signifiants dans la structure dramatique pour l'interprétation d'un personnage ou la mise en scène de l'œuvre et les caractéristiques historiques et socioculturelles d'un personnage. Il fait des enchaînements complets en tenant compte du travail d'ensemble, des conventions établies (jeu dramatique et structure théâtrale) et de l'espace scénique dans son interprétation.
Apprécier des œuvres dramatiques (30%)	L'élève fait des liens entre les notions apprises en classe et ce qu'il a vu sur scène. Il distingue les différents niveaux de langage des œuvres. Il fait des liens entre les éléments de contenus repérés et les aspects historiques et socioculturels représentés dans l'œuvre. Il décrit des passages déterminants de la structure dramatique (constitution de l'œuvre : action, ressorts, dénouement). Il utilise le vocabulaire disciplinaire selon la terminologie du programme. Il porte un regard sur une représentation théâtrale professionnelle à partir d'aspects historiques.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situation d'évaluation et d'apprentissage	Oui	Situation d'évaluation et d'apprentissage	Oui	Situation d'évaluation et d'apprentissage	Non	Oui
Situation d'évaluation		Situation d'évaluation		Situation d'évaluation		
Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		Évaluation spontanée de tout ce qui est fait en classe		

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éducation physique et à la santé

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> L'élève devra apprendre, à travers une séance d'entraînement de course d'endurance (différents objectifs de distance dépendamment de l'âge et du sexe du coureur (de la coureuse, selon la RSÉQ), comment optimiser sa performance en fonction de son potentiel. Ainsi, il devra effectuer une routine d'échauffement et gérer sa course afin de bien progresser. En lien avec le développement de l'endurance cardio-vasculaire, plusieurs APS pratiquées en espaces distincts (sports de raquettes en individuel, volleyball en équipe) seront proposées au groupe. Une mini-ligue de badminton et de volleyball sera proposée au sein de chaque groupe. 	<ul style="list-style-type: none"> L'étape 2 sera essentiellement concentrée sur les activités collectives en espace commun (soccer, basketball, hockey cosom. LaCrosse, handball...). Il est à noter que les élèves devront travailler beaucoup plus l'aspect tactique du jeu que l'aspect technique, qui est vu globalement dans le cours d'éducation physique en classe régulière. Dans un contexte hivernal, l'élève apprendra à mieux pratiquer et apprécier des APS qui lui seront suggérées. 	<ul style="list-style-type: none"> Séances d'initiation à l'entraînement en salle. En lien avec l'initiation à la salle d'entraînement, les élèves vivront plusieurs cours de conditionnement physique. Ils devront eux-mêmes élaborer un circuit d'entraînement dans un but particulier. L'élève prendra part à des activités extérieures nécessitant une grande surface de jeu. (Flag-football, ultimate-frisbee) L'élève prendra part à plusieurs capsules santé concernant des domaines touchant les sports tels que la nutrition et les premiers soins.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Sains et Actifs (Éducation Physique et à la santé) : Atelier de sensibilisation</p> <p>Programme Gym en Forme du Sport Étudiant</p> <p>Carnet du coureur</p>	<p>L'élève qui se présente au gymnase doit avoir une tenue sportive adéquate (t-shirt et pantalon / short de sport) de même qu'une paire d'espadrilles de course.</p> <p>La participation pour tous est <u>obligatoire</u>. L'inactivité à n'importe quelle activité nécessite un motif valable. (Papier du médecin, thérapeute sportif, physiothérapeute)</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Poursuivre une pratique régulière d'APS à l'extérieur des cours d'éducation physique.</p> <p>Préparation d'une séance d'entraînement dans un but (sport, discipline) spécifique.</p> <p>Organisation du Cross-Country des Titans (2km sec 1-2-3).</p>	<p>Activités sportives du midi : Tous les jours aux deux gymnases (160 et 215) de l'école entre 12h15 et 13h. Une grande variété d'APS est offerte aux élèves.</p> <p>Activités parascolaires : Consulter la programmation 2022-2023 des Titans de St-Georges (Athlétisme, basketball, cross-country, flag-football, soccer, volleyball...)</p>

Éducation physique et à la santé, Option 5^e secondaire

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève sélectionne des actions et des enchaînements qui répondent aux contraintes de l'environnement physique. Il exécute les actions motrices et les enchaînements planifiés selon les techniques appropriées. Il démontre son efficacité motrice en tenant compte d'un nombre élevé de contraintes, en assurant une continuité dans ses actions ou ses enchaînements et en ajustant la direction et le rythme d'exécution selon le but visé. Il peut discerner les règles de sécurité qui s'imposent et les appliquer de façon rigoureuse. À l'aide d'informations variées issues de l'analyse de ses réussites et de ses difficultés, il est en mesure de faire un bilan de sa démarche, d'apprécier ses résultats et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève est en mesure de concevoir, avec son ou ses partenaires, un plan d'action qui comporte des stratégies conformes aux principes d'action et aux rôles à jouer. Il tient compte des exigences relatives à la situation. Son efficacité motrice se manifeste par un contrôle accru de ses exécutions et par l'ajustement continu des actions et des tactiques, selon la stratégie planifiée et les aspects imprévisibles de l'activité. Il discerne les règles de sécurité et les applique de façon rigoureuse et fait preuve d'un esprit sportif en tout temps. Selon les réussites qu'il a obtenues et les difficultés auxquelles il a fait face, il est en mesure de faire un bilan de sa prestation et de celle de ses partenaires, et de déterminer les moyens à prendre pour les améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	Au cours de l'année, l'élève élabore des plans de pratique régulière d'activités physiques et d'amélioration ou de maintien de saines habitudes de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Il évalue sa démarche, ses plans, ses résultats, l'atteinte de ses objectifs et dégage les apprentissages réalisés.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 31 août au 4 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 7 novembre au 3 février		3 ^e étape (60 %) Du 6 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : – Course d'endurance de 5km (cross-country) – Badminton (en simple) – Volleyball Pratique d'une activité physique d'intensité modérée d'une durée pouvant varier en fonction du potentiel individuel. Apprendre et connaître certains principes d'entraînement.	Oui C1 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation Situations d'apprentissage et d'évaluation en : – Handball – Hockey cosom – Basketball – Soccer – Activités hivernales. Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 20 à 30 minutes. Apprendre à élaborer différentes formes de stratégies collectives en lien avec les APS qui sont pratiquées.	Oui C2 + C3	Observation de l'élève lors de situations d'évaluation en : – Conditionnement physique – Préparation d'une séance de Crossfit – Préparation d'une séance d'entraînement spécifique à une activité – Flag-football – Ultimate-frisbee Observation de l'amélioration de la condition physique. Apprendre à élaborer différentes formes de stratégies collectives en lien avec les APS qui sont pratiquées. Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée de 20 à 30 minutes.	Non	Oui C1 + C2 + C3

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire en fonction de la disponibilité des plateaux.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai-juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.

Science et Informatique

Enseignant: Liviu Dan Rusu

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en chimie

Étape 1	Étape 2	Étape 3
<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de rapports scientifiques et de langage de programmation en respectant des règles établies • Programmation des fonctions Word. • Initiation des bases de la programmation. • Familiarisation avec les différentes applications vidéo • Utilisation des applications vidéo 	<ul style="list-style-type: none"> • Développement en expérimentation scientifique assistée par ordinateur à l'aide des capteurs électroniques. • Utilisation des capteurs électroniques afin d'analyser l'interdépendance des facteurs qui influencent le fonctionnement d'un mécanisme. • Utilisation des capteurs électroniques afin d'analyser l'interdépendance des facteurs qui influencent l'évolution d'un phénomène naturel. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprentissage de la robotique dans un contexte de didactique des sciences et des technologies • Programmation du robot afin de lui permettre la prise de décision en fonction du milieu de déplacement. • Enrichissement en électronique. • Construction de montages électroniques. • Réalisation de montages électromécaniques contrôlés par ordinateur.

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Le matériel à l'étude est fourni par l'enseignant à l'aide du Classroom. Les étudiants utiliseront le matériel didactique fournit par l'école, soit des ordinateurs, pièces électroniques et robots.</p>	<p>Il n'y a pas de préalables pour les cours d'informatique. Les élèves apprendront les techniques de programmation et la syntaxe d'un ou de plusieurs langages de programmation. Les cours d'informatique fournissent aux élèves l'occasion de mettre en application ce qu'ils ont appris et d'étendre leurs habiletés en technologies de l'information et de la communication. Plus spécifiquement, « les élèves devraient avoir la possibilité d'explorer différents langages de programmation, systèmes et dispositifs commandés par ordinateur dans des cours spécialisés du secondaire »</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Les devoirs sont essentiellement de terminer les travaux commencés en classe.</p> <p>Il est aussi important de revoir les concepts discutés et travaillés en classe afin d'être prêt pour le cours suivant.</p>	<p>jours 6 et 9, au local 309</p>

Compétences développées par l'élève

Pratique (40 %) Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique	L'élève résout des problèmes scientifiques et technologiques peu circonscrits. Il représente adéquatement une situation donnée, élabore et met en œuvre un plan d'action adéquat en contrôlant les variables de façon autonome et produit des explications et des solutions pertinentes en lien avec les données recueillies ou des données fictives (exercices).
Théorie (60 %) Mettre à profit ses connaissances scientifiques	L'élève utilise ses connaissances pour résoudre des problématiques scientifiques ou technologiques. Pour ce faire, il comprend le problème, le résout et explique la solution proposée en appliquant et mobilisant les connaissances nécessaires. Il justifie ses choix et il construit son opinion de façon autonome.
Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie	L'élève doit communiquer en respectant le vocabulaire et les conventions tout en utilisant les modes de représentation appropriés (tableaux, graphiques, schémas). L'évaluation de cette compétence est prise en compte lors de l'évaluation des volets « Pratique» et «Théorie».

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %) Du 30 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 11 novembre au 7 février		3 ^e étape (60 %) Du 10 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires	Oui	Pratique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Laboratoires Exercices variés	Oui	Pratique : Situations D'apprentissage et d'évaluation Laboratoires Exercices variés	Non	Oui
Théorie : Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Théorie : Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Théorie : Situations d'évaluation Exercices variés Tests de connaissances	Non	Oui

Notes aux parents

- L'enseignant peut changer cette planification durant l'année scolaire.
- Pour toute l'école, il y aura deux sessions d'évaluation : au mois de décembre et durant les mois de mai et juin. Les voyages à ces moments de l'année sont interdits.